おいしく食べるって、からだに「いいいい」

日本の伝統的な食文化である『和食』に欠かせないのが、大豆から作られる味噌・醤油・納豆などの『発酵食品』です。これらは、発酵のチカラを活用して作られ、日本人の健康的な食生活を支えてきました。近年の健康志向から関心の高まる『発酵食品』。その良さに改めて注目し、市内で『発酵食品』を生産している方々に、食品づくりへの熱い思いを聞きました。

発酵食品で適塩！

2019年の国民健康栄養調査によると、日本人の食塩摂取源は味噌・醤油などの調味料が約7割を占めており、調味料の使い方や選び方が『適塩』につながります。

味噌

大豆と米、塩という少ない材料で作られており、麹菌や乳酸菌の力により、甘味・うま味・香りが引き出された食品です。

納豆

その年に収穫した新鮮な大豆で作り、出来立てを出荷することで、大豆そのものの味で美味しく食べることができます。

醤油

通常16%程度の塩分濃度で作られますが、香りを守りながら醸造すると13%程度の塩分濃度でも美味しく感じることができます。

**発酵食品は、
五感で味わうことにより、
適塩につながる食べ方が
できます。**

野菜たっぷりの味噌汁で適塩！

味噌汁に野菜をたっぷり入れると、野菜に含まれるカリウムにより、食塩の主成分であるナトリウムの排泄が促されます。

市の管理栄養士は、「1日1杯・野菜たっぷりのごちそう味噌汁」をおすすめしています。

国田屋醸造(竹田)

**菌が育ちやすいように
手助けをしているだけです**

「自然の力を使った天然醸造で、味噌づくりを続けています」

江戸時代後期創業の「国田屋醸造」は、250年に渡り、この土地で味噌づくりを続けてきました。

「新鮮な味噌をお客様に出したい」一度に大量に仕込むのではなく、美味しく提供できる分を生産しています。

国田屋醸造で作られた味噌は、市内の多くの学校給食にも使われています。こどもたちの口にも入ることを考え、常に新鮮な味噌を提供しています。また、味噌は材料の数が少なく、素材や作り方が味に影響を与えるとのことで、ひとつひとつの工程を丁寧に、誠実に味噌づくりに向き合ってきました。

茹でた大豆を、機械でつぶし、麹と混ぜることで味噌のもととなります。そこから約1年の熟成を経て、味噌が出来上がります。

店舗前にて、店主の大松佳子さん。趣ある店舗の中では、味噌をはじめとした発酵食品が販売されています。

福島県醤油醸造協同組合(油井)

地元のニーズに合わせて、大切に丁寧に

工場長の紅林孝幸さん。

「最近、うちの醤油を『しょっぱい』というお客さんが増えてきたんです」
減塩を推奨する時代の流れを感じing中で、そのニーズに応えながらも、よりおいしい醤油の製造へ挑戦しました。

「『香味しょうゆ』は、醤油本来の香りを大切にしながら、従来の濃口醤油から2%の塩分濃度の削減に挑戦したものです。正直、受け入れてもらえたのか、不安な部分もありました」と、紅林さんは語ります。その自慢の香りは、ふくよかで、口にする前から豊かな風味を感じさせます。「香りの成分が豊かであれば、塩味が少なくても味わいのある

「香味しょうゆ」は、令和4年度の全国醤油品評会で農林水産大臣賞を受賞しています。

福島県醤油醸造協同組合は、国道4号線沿いに工場を構えます。

小浜納豆(小浜)

地元の大豆を納豆に

「地元の新鮮な豆で作った納豆を食べて欲しい」その思いに引き寄せられるように、地元の農家の皆さんが大事に育てた大豆が集まります。

左から、「五葉黒豆」を栽培する菅野寿雄さん、小浜納豆の渡辺孝英さんと栄子さん。

左から、大豆、五葉黒豆、青豆大豆。五葉黒豆は大粒種に分類され、その名のとおり真っ黒なのが特徴です。

「この納豆に合う醤油や塩をいろいろ試したんだ」と渡辺さんが教えてくれた『五葉黒豆納豆』と『青豆納豆』には、醤油ではなく昆布塩が添えられています。素材の味を大切にし、おいしく食べることを大事にする渡辺さんこだわります。

また、小浜で農業を営む菅野寿雄さんは、その素材となる岩代地域の伝統野菜「五葉黒豆」と「青豆」を栽培しています。異常気象により不作が続く中、対策を考えながら、

こだわりの商品には、「納豆職人」の文字が記載されています。

発酵食品と適塩

適塩を旨指すためには、調味料を使う量だけでなく、腹八分目以上に食べないなど食べる量にも注意が必要です。また、調味料をかける前にまずは一口、素材の味を味わってみましょう。

発酵のチカラで香りや旨味成分が豊かになった『発酵食品』を日々の食生活に取り入れることは、適塩を旨指すことにつながります。「食」を楽しみながら、健康を目指していきましょう。

◎問い合わせ:

健康増進課成人保健係

☎(55)5109
Fax(23)1714